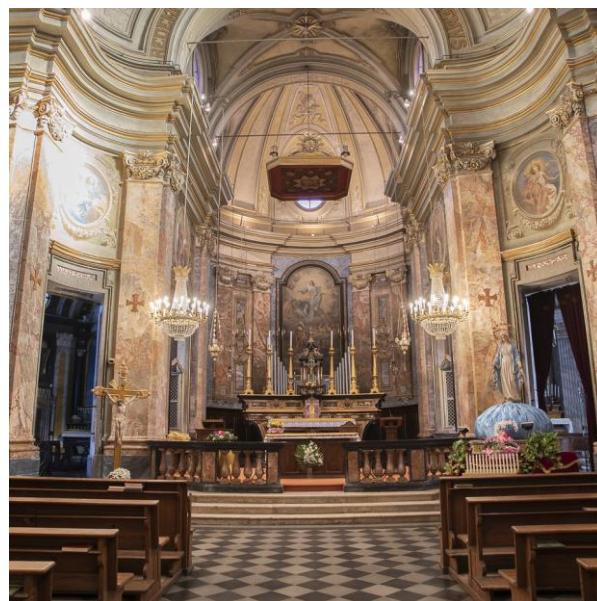


Comunicato stampa

## SPAZI DI MERAVIGLIA: tra orgoglio civico e illusione barocca

### A settembre torna l'iniziativa per visitare i capolavori barocchi del Carignanese

Domenica 17 settembre, dalle ore 14,30 alle ore 17,30, sarà possibile accedere a due gioielli del Barocco della Provincia Metropolitana di Torino: la cappella-santuario del Valinotto a Carignano e la chiesa parrocchiale San Siro vescovo a Virle Piemonte. I Volontari dei Beni Culturali delle associazioni "Progetto Cultura e Turismo Carignano Odv" e "Basso Lemina" saranno disponibili per l'accompagnamento alla visita di questi due importanti monumenti religiosi. Il Santuario della Visitazione in località Valinotto (strada ex provinciale 138 per Virle) è considerato unanimemente come uno dei maggiori edifici del Barocco Internazionale: qui l'architetto Bernardo Antonio Vittone seppe utilizzare le esperienze maturate a Roma in un viaggio di studio per utilizzare la luce come elemento architettonico. La spettacolare triplice volta porta il visitatore all'apice di un percorso devozionale. A Virle la Chiesa parrocchiale (via contessa Birago), opera dell'architetto Antonio Maria Lampo, è una splendida fusione dell'architettura classicista dove la facciata, che riprende in piccolo i progetti del Belvedere romano di Donato Bramante, prelude a un interno basilicale che ancora richiama le grandi chiese della Roma papale. Nella chiesa, fanno bella mostra gli arredi lignei, realizzati su commissione del principe Emanuele Filiberto di Savoia-Carignano e provenienti dal distrutto monastero Santa Chiara di Carignano. *Il Santuario del Valinotto è accessibile anche ai diversabili in carrozzina leggera (non elettrica). Per informazioni è possibile telefonare ai nn. 3381452945 (Carignano) e 3316204182 (Virle Piemonte). Ingresso gratuito senza prenotazione. Gradita offerta per sostenere le spese delle associazioni.*



Virle Piemonte, Chiesa San siro Vescovo (XVIII sec.), interno



Carignano, cappella Visitazione in località Valinotto (XVIII sec.), volta, foto Marinella Piola